

ПРОТОКОЛ

Днес 30.07.2015 година в изпълнение на Заповед № РД9К-73/30.07.2015 година на Ангел Методиев Ангелов, Директор на дирекция ЕПП, съгласно заповед за делегиране на правомощия № РД09-2/ 06.01.2015 и Заповед № РД09-905/ 18.11.2014 година на Министъра на културата, комисия в състав:, комисия в състав:

Председател:

Татяна Цветанова – държавен експерт, дирекция „Европейски програми и проекти“, правоспособен юрист

Членове:

Валерия Илиева – държавен експерт, дирекция „Европейски програми и проекти“ ;

Петър Марков – главен експерт, дирекция „Европейски програми и проекти“

Ирина Гатева - Георгиева - гл. експерт в дирекция „Европейски програми и проекти“

Арх. Иван Мечкунов главен експерт, дирекция „Управление на собствеността“

се събра, за да проведе процедура на договаряне без обявление за възлагане на обществена поръчка с предмет: „Изготвяне на проект във фаза „технически проект“ за обект: „Драматично-куклен театър „Иван Радоев“. гр. Плевен.

На заседанието на комисията присъства арх. Иво Петров.

Процедурата е открита с Решение № Р-5/ 26.03.2014 година на Милда Георгиева Паунова, директор на дирекция „Търговски дружества, нормативно регулиране системата на културата и обществените поръчки“, съгласно Заповед № РД09-391/18.07.2015 година на основание чл.90, ал.1, т.3 от ЗОП.

Съществуващият проект във фаза работен проект за Драматичен театър „Георги Кирков“, гр. Плевен е изготвен през 1981 г. от Проектантска организация – Плевен. Представени са следните доказателства за авторство върху работния проект: член лист на част „Архитектура“, фаза работен проект; член лист на част архитектура, фаза работен проект с детайли; член лист на част „покривни детайли“, фаза работен проект; член лист на част „Оформление интериор фойета“ с печат за одобряване на Община Плевен, за обект: „Основен ремонт Драматичен театър „Г.Кирков“ – гр. Плевен, фаза: Работен проект, както и обяснителна записка, приложена към него, Фасадни чертежи – 4 бр., разпределение фойе III етаж с печат, Утвърдена генерална сметка за обект: „Основен ремонт на Драматичен театър „Георги Кирков“, гр. Плевен“, копие от статия на сп. „Архитектура“ бр. 5-6/1987 година, копие от статия на в.„Посредник“ 24-26.01.2014 година, както и Диплом от Световно биенале по архитектура от 21.09.1987 година, от които е видно, че арх. Иво Петров е автор на работния проект за Драматичен театър „Георги Кирков“, гр. Плевен.

С Указ № 276/24.07.1997 година на Президента на Република България Драматичен театър „Георги Кирков“, гр. Плевен е преименуван на Драматичен театър „Иван Радоев“.

Чл. 3, ал.1, т. 8 от Закона за авторското право и сродните му права регламентира обектите на авторското право, а именно всяко произведение на литературата, изкуството и науката, което е в резултат на творческа дейност и е изразено по какъвто и да е начин и в каквато и да е обективна форма, като: одобрени архитектурни проекти, одобрени проекти по устройствено планиране, карти, схеми, планове и други, отнасящи се до архитектурата;

Съгласно чл. 6, ал. 1 от Закона за авторското право и сродните му права до доказване на противното за автор на произведението се смята лицето, чието име или друг идентифициращ знак са посочени по обичайния за това начин върху оригинала на произведението, копия или екземпляри от него и/или техните опаковки. От представените документи е видно, че върху чертежите на работния проект: „Основен ремонт драматичен театър „Г.Кирков“ – гр. Плевен е положен подписът на арх. Иво Петров, главен проектант. В приложените публикации в медиите навсякъде се твърди, че арх. Иво Петров е главния архитект на проекта за обект „Основен ремонт драматичен театър „Г.Кирков“ – гр. Плевен, фаза: Работен проект. От приложените доказателства може да бъде направен изводът, че носител на авторските права върху проекта е архитект Иво Петров.

Възлагането на обществена поръчка за изготвяне на проект във фаза „технически проект“ за същия обект: „Драматично-куклен театър „Иван Радоев“, гр. Плевен“, на друг проектант, различен от арх. Иво Петров, би довело до нарушаване на авторските му права, съгласно разпоредбите на чл.3, ал.1, т.8 на Закона за авторското право и сродните му права /ЗАПСП/.

С договор за прехвърляне на авторски права върху произведение на архитектурата от 28.02.2014 година арх. Иво Петров е прехвърлил авторските си права върху Архитектурния проект за обект Драматично-куклен театър „Иван Радоев“, гр. Плевен“ на „Иво Петров – Архитекти“ ООД.

Предвид обстоятелството, че носителя на авторските права върху изработения проект във фаза работен проект за обект „Основен ремонт драматичен театър „Г.Кирков“ – гр. Плевен арх. Иво Петров е прехвърлил същите на „Иво Петров - Архитекти“ ООД и на осн. чл.90, ал.1.т.3 от ЗОП, същото дружество е поканено за участие в процедурата. Поради това възлагането на настоящата поръчка на други лица, различни от „Иво Петров - Архитекти“ ООД, би довело до нарушаване на авторското право на проектанта, което налага възлагането на обществената поръчка чрез договаряне с покана по реда на чл. 90, ал. 1, т. 3 от ЗОП.

В случая е налице хипотезата на чл.90, ал.1,т.3 от ЗОП, съгласно която възложителят може да възложи обществена поръчка чрез процедура на договаряне без обявление само когато възлагането на поръчката на друго лице би довело до нарушаване на авторски или други права на интелектуална собственост, придобити по силата на закон или на административен акт.

Комисията констатира, че е изпратена покана изх. № 22-ОП-7/26.03.2015 година до „Иво Петров архитекти“ ООД. В срока за подаване на оферта е постъпила такава от „Иво Петров архитекти“ ООД с вх. № 15-00-74/11.04.2014 година в 10:28 часа.

На основание чл. 19, ал.2,т.24 от ЗОП е извършен предварителен контрол от АОП, която със становище изх. № Е-31-00-018598/ 20.02.2015 година приема изборът на процедура за законосъобразен.

След получаване на становището от осъществения предварителен контрол от страна на АОП до участника „Иво Петров архитекти“ ООД е изпратена покана за провеждане на договаряне на 30. 07.2015 година от 15:00 часа.

Съгласно условията за участие в процедурата договарянето следва да се проведе на 30.07.2015 година от 15.00 часа след подаване на офертата в сградата на Министерство на културата.

Комисията констатира, че офертата е подадена в запечатан непрозрачен плик с ненарушена цялост, поради което пристъпи към отварянето му. Констатира се, че в основния плик са поставени три отделни плика – залепени, непрозрачни и с ненарушена цялост. Комисията пристъпи към подписване на плик № 3, след което отвори плик № 2 и подписа предложението за извършване на услугата. Комисията отвори Плик № 1 и оновести приложените в него документи. Установено бе, че са приложени всички документи изискани от Възложителя.

Комисията констатира, че към датата на провеждане на договарянето е изтекла валидността на подадената от участника оферта. Комисията взе решение да бъде изпратено писмо до участника, на основание чл. 58, ал. 3 от ЗОП.

Комисията взе решение процедурата по договаряне да бъде продължена след извършване на гореописаните действия.

С писмо изх. № ИП-6/ 11.08.2015 година до участника „Иво Петров архитекти“ ООД е поискано в пет дневен срок да бъде удължена валидността на подадената от участника оферта, съгласно чл. 58, ал. 3 от ЗОП.

С писмо вх. № 04.ОП-74/ 14.08.2015 година участникът „Иво Петров архитекти“ ООД удължава валидността на подадената от него оферта със срок от 90 календарни дни.

Комисията пристъпи към разглеждане на техническото предложение, при което констатира, че участникът е предложил срок за представяне на изготвените проекти – 25 работни дни от датата на сключване на договор. Към представеното от участник техническо предложение е представена обяснителна записка в която е описана методологията за изработване на проект за основен ремонт, преустройство, оборудване и обзавеждане, внедряване на мерки за енергийна ефективност и осигуряване на достъпна среда в сградата на ДКТ „Иван Радоев“, гр. Плевен. то съдържа подробно описание на предлаганото за реализация от участника техническо решение, условия за изпълнение на поръчката, организация на изпълнението, здравословни и безопасни условия на труд и опазване на околната среда по време на строителството.

Комисията пристъпи към отваряне на ценовото предложение, като констатира че то е в общ размер на 47 100 (четиридесет и седем хиляди и сто лева) лева без ДДС. Към цената е приложен начин на плащане, който съгласно представената оферта е: аванс в размер на 20 % от офериранията цена, а именно 9 420 (девет хиляди четиристотин и двадесет) лева без ДДС. С предложение сумата от аванса да се приспада пропорционално от всяко едно междинно плащане дължимо от Възложителя.

Комисията констатира, че размера на ценовото предложение не превишава бюджетните възможности на възложителя, поради което е приемливо.

Участникът отговаря на задължителните изисквания на възложителя за участие в процедурата, техническото и финансовото предложение отговарят на търсенията и възможностите на възложителя.

Протоколът от заседанието на комисията бе изготвен на 26.08.2015 г.

Комисията на основание чл. 93, ал. 3 от ЗОП, предава настоящия протокол и цялата документация по проведената процедура на договаряне без обявление за възлагане на обществена поръчка с предмет „Изготвяне на проект във фаза „технически проект“ за обект: „Драматично-куклен театър „Иван Радоев“, гр. Плевен. на Възложителя за вземане на Решение по чл. 93 от ЗОП.

Комисия:

Татяна Цветанова –

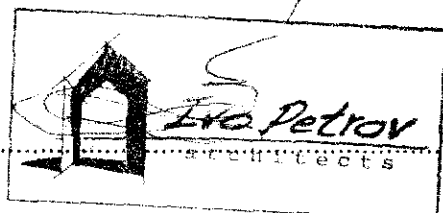
Валерия Илиева –

Ирина Гатева - Георгиева –

Петър Марков –

Арх. Иван Мечкунов

За участника:



Иво Петров Архитекти ООД