

ТЕХНИЧЕСКА СПЕЦИФИКАЦИЯ

за изпълнение на обществена поръчка с предмет: „Застраховка на класически музикални инструменти на Министерството на културата”

1. Обект на застраховане са движими вещи - частна държавна собственост, представляващи класически музикални инструменти, собственост на Министерство на културата. Музикалните инструменти, с посочена балансова стойност, както следва:

- *Виолончело „Матео Гофрилер”* – 1 бр.
Година на производство - 1785 год.
Балансова стойност в лева - 1 537 120 лв.;
- *Цигулка „Гуарнери дел Джезу”* – 1 бр.
Година на производство 1733 год.
Балансова стойност в лева - 4 611 360 лв.
- *Цигулка „Джофредо Каппа”* – 1 бр.
Година на производство - 1691 год.
Балансова стойност в лева - 215 197 лв.
- *Цигулка „Страдивариус”* – 1 бр.
Година на производство - 1716 год.
Балансова стойност в лева - 4 611 360 лв.
- *Роял „Плейер”*, френски, 100-годишен
Балансова стойност в лева - 1 000 лв.

2. Срок на застраховката - 1 /една/ година, считано от датата на сключване на застрахователния договор.

3. Териториален обхват на покритие на застрахователните рискове - страната и чужбина¹.

4. Начин на плащане на застрахователната премия – застрахователната премия може да се заплаща еднократно или разсрочено на две равни вноски, в лева по банкова сметка, посочена от застрахователя, в рамките на годината на действие на застрахователния договор. Не се допуска прилагане на самоучастие по смисъла на Кодекса за застраховането, като в офертите си участниците не могат да предвиждат такава опция.

¹ Включват се държавите - членки на ЕС, ЕИП и всички трети страни.

5. Застрахователят следва да предостави на застрахования възможност за възстановяване на покритието при изплатено обезщетение за настъпило застрахователно събитие. При желание от страна на застрахования класическите музикални инструменти се дозастраховат, като премията се начислява върху изплатеното обезщетение.

6. Избраният за изпълнител поема задължението да обезщети застрахования възложител при настъпване на всяко едно от застрахователните събития, ако са нанесени щети на застрахованото имущество. Сроктът за изплащане на застрахователното обезщетение не може да бъде по-дълъг от 15 /петнадесет/ работни дни след датата, на която застрахованият е изпълнил задължението си по уведомяване на застрахователя и представяне на необходимите документи, съгласно чл.106 от Кодекса за застраховането.

7. Размерът на застрахователното обезщетение се определя в рамките на застрахователната сума. Оценката на щетите се извършва към деня на настъпване на съответното застрахователно събитие, съгласно общите условия на застрахователя. При тотални щети, размерът на вредата е равен на действителната стойност на повреденото или погинало имущество непосредствено преди настъпване на щетата, но не може да надвишава застрахователната му сума.

8. В стойността на застрахователната премия следва да се включат всички ресурси, необходими за изпълнение на застрахователната услуга.

9. Местонахождение на класическите музикални инструменти, обект на застрахователната услуга:

„Роял Плейер” – намира се в Галерия „Средец”, разположена в административната сграда на Министерство на културата, гр. София, бул.”Александър Стамболийски” №17. Всички останали музикални инструменти – 3 броя цигулки и 1 бр. виолончело са предоставени за ползване на известни български музиканти, концертиращи в страната и чужбина.

Всеки участник следва да предостави застрахователно покритие с широк териториален обхват на основните и допълнителни рискове, което е валидно в страната и чужбина. Застраховката трябва да покрива всички рискове, свързани с възможна увреда и /или погиване на вещите, включително при пътуване.

10. Всеки участник трябва да предложи покритие на риска, както следва:

10.1. *Основно покритие на застраховката:* пожар /вкл. умишлено причинен пожар/, мълния /пряко и непряко попадение/, наводнение, природни бедствия, злоумишлени действия на трети лица, ударни или звукови вълни, кражба, рискове при транспортирането на класическите музикални инструменти по суша, въздух и вода; разходи за спасяване на имуществото или за намаляване на размера на щетите. В офертата си участникът задължително следва да включи изброените рискове.

10.2. *Допълнително покрити рискове, извън основното покритие:* тези рискове са по предложение на участника в обществената поръчка и се изброяват последователно в техническото предложение, за да бъдат преброени при прилагане на методиката за оценка на офертите.

11. Застрахователната премия се образува като процент от застрахователната сума, определена въз основа на балансовата стойност на движимите вещи, подробно описани в списъка. Застрахователната премия, която участникът посочва в ценовата си оферта следва да е в окончателен размер, изписана с цифри и думи, закръглена до втория знак след десетичната запетая и представлява крайната цена, която Възложителят ще заплати за застрахователната услуга. Тази цена включва всички разходи по цялостното изпълнение на поръчката, коригирана /намалена/ с размера на отстъпките и преференциите, които предлага участникът и с включен ДЗП.

Окончателната застрахователна премия се заплаща по банков път, след издаване и подписване на застрахователен договор.